

دار الشروق

ال

و

و

٢

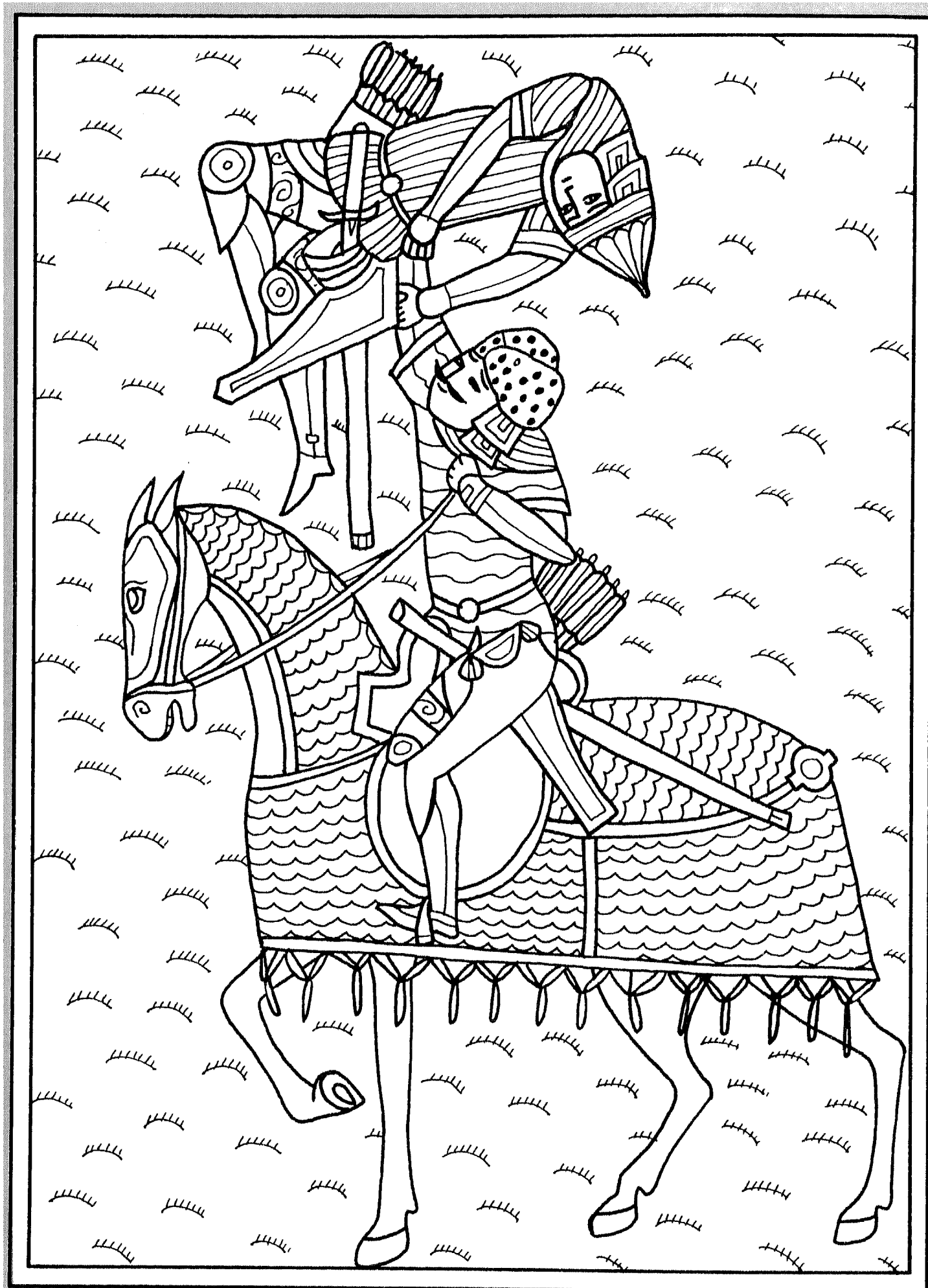
2

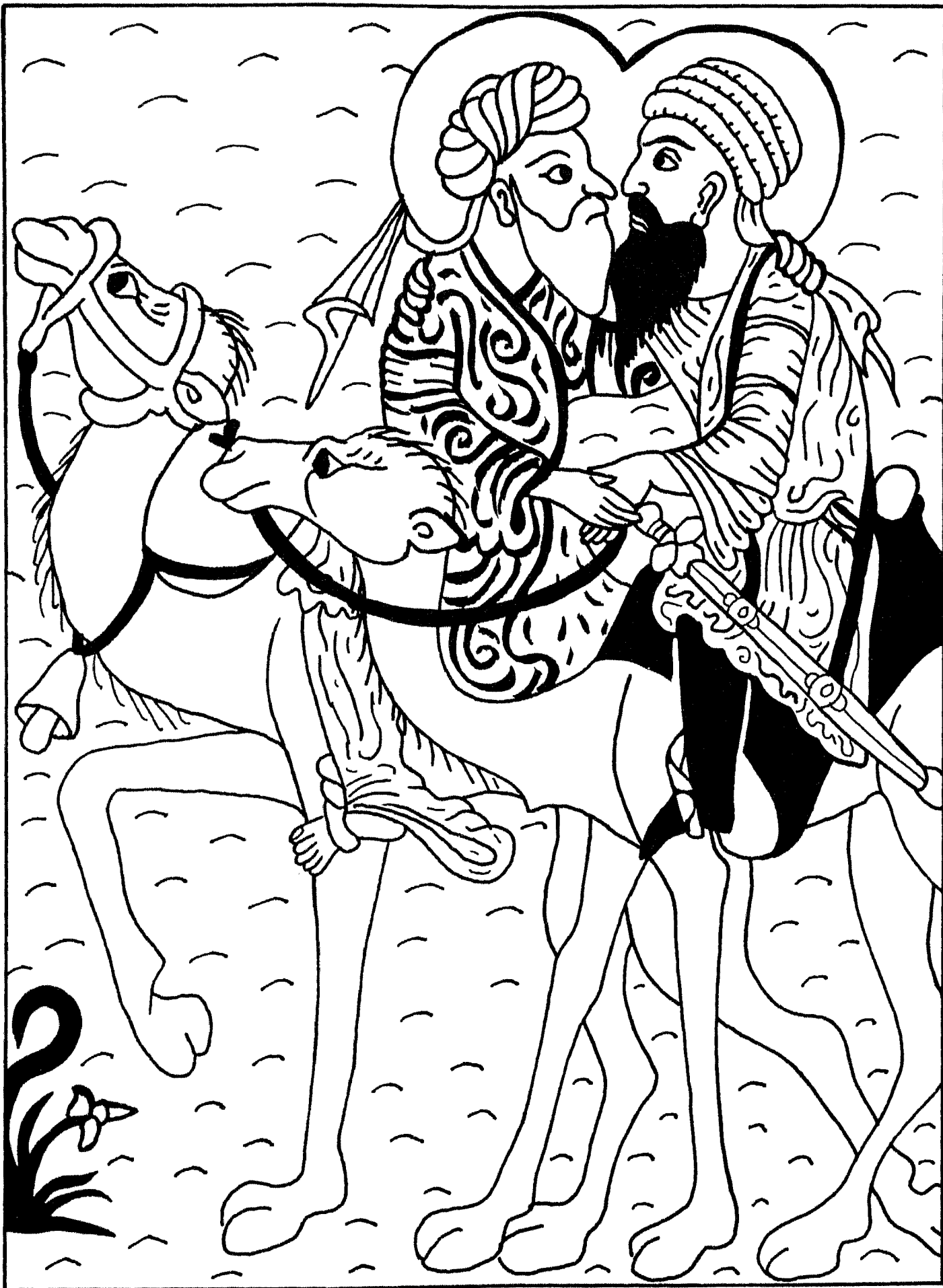
إعداد: د. محمد التونجي









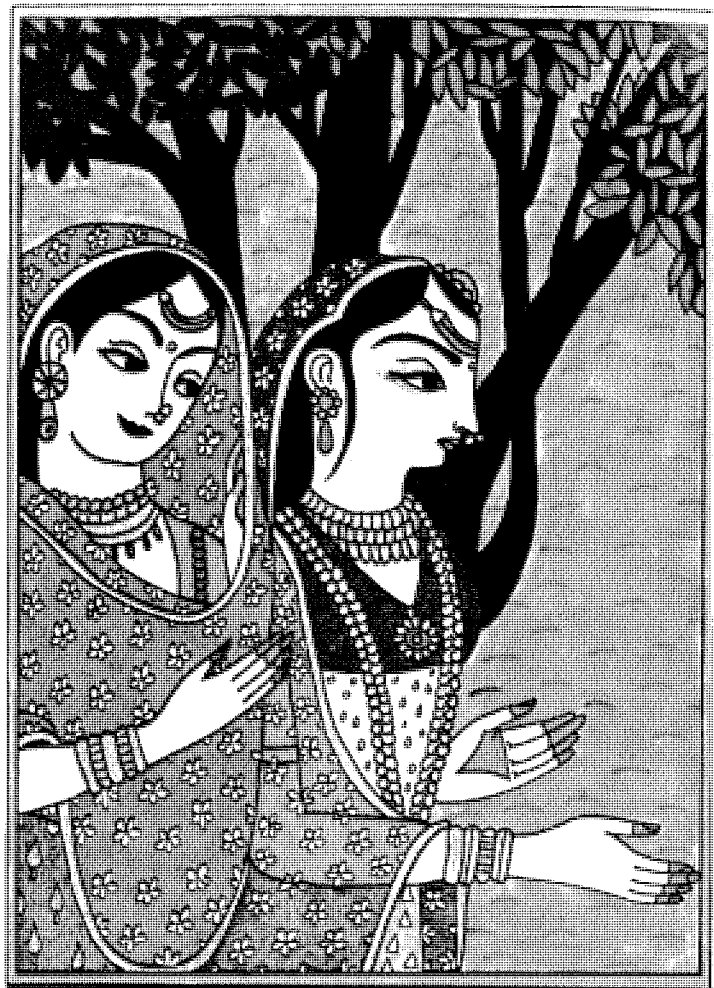






من فضلك أطوي هذه
الورقة نصفين على هذا
النقط المخطط





اللون والخط المنمنمات

سلسلة كتب للتلوين تهدف إلى التسلية والتثقيف وتنمية الذوق والقدرات الفنية . وهي ، في نفس الوقت ، تسعى إلى تعريف الفتيان والفتيات في بلادنا بفنونهم العربية والإسلامية . وهي تتوجه إلى الفتيان والفتيات من سن الثامنة فما فوق . ولذا فلاحظ أن تلوينها أصعب وأدق من كتب التلوين المخصصة للأطفال الأصغر سناً . رسوم هذه السلسلة اختارها الفنان حلمي التوي وأعاد رسمها عن مخطوطات قديمة وشهيرة في تاريخ وراث الثقافة العربية والإسلامية ، سيجد القارئ أسفل كل لوحة معلومات مفيدة عن اللوحة وعن المخطوط المنحارة منه . المخطوطات هي الكتب في شكلها الأول (قبل اختراع الطباعة) وكانت تكتب بخط اليد وتزين بالمنمنمات التي هي عبارة عن رسوم صغيرة الحجم تنازلت بدقتها وجمالها واستخدام الألوان الزاهية ورقائق الذهب في رسمها ، وتعتبر المنمنمات الآن من الآثار والكنوز الفنية العالمية .

يحتوي كل كتاب في «سلسلة المنمنمات» على ست لوحات مرسومة باللون الأسود . إفراد الغلاف الأخير للكتاب نجد صفحة عليها أربع صور ملونة ، هي دليلك إلى التلوين . بعد الانتهاء من تلوين الصور الأربع المذكورة يمكنك أن تطوي الصفحة نصفين ، على الخط المنقط ، لتجد أمامك صورتين الملونتين الباقيتين . يمكنك أيضاً - إذا أردت - أن تلوّن الرسوم بألوان تختارها أنت دون التقيد بالصور الملونة المذكورة . استخدم أقلام التلوين ذات أسنن الصلوع من الشاه والمعروفة باسم «فلوماسين» أو «فيلتر» . أو استخدم أقلام التلوين العادية (الخشبية) ، أو ، إذا أردت ، استخدم الألوان المائية الشفافة والمزخقة . بعد الانتهاء من تلوين لوحات الكتاب انضبط به في مكتبك مع بقية كتب السلسلة ، أو فصل الصفحات واحصع لها إطاراً فنياً . ست تعرفها بالتأكيد إلى الأبد .

دار الشروق

دار الشروق للنشر والتوزيع
11511 الرياض - المملكة العربية السعودية
ص.ب. 11511 الرياض - المملكة العربية السعودية
تلفون: 3333333 - 3333333

دار الشروق للنشر والتوزيع
11511 الرياض - المملكة العربية السعودية
ص.ب. 11511 الرياض - المملكة العربية السعودية
تلفون: 3333333 - 3333333